

CONVOCATORIA DE PROPUESTAS

CAMINO REAL. Estudios de las Hispanidades Norteamericanas

Queer Corazón: Theorizing Love, Sex, and the Body

Editora invitada: Alicia Gaspar de Alba



Alma Lopez. Queer Corazón. Digital. Copyright 2022.

El próximo número de *CAMINO REAL. Estudios de las Hispanidades Norteamericanas* journal (año 2023, volumen 15, número 18), editado por la Dra. Alicia Gaspar de Alba, busca recoger obras originales –artículos de investigación, ensayos y obras personales, poesía, ficción, traducciones y arte visual– que muestren como la teoría feminista, queer y trans ha cambiado el campo de los estudios chicanos al ampliar nuestro entendimiento de la identidad Chicanx más allá de la raza, la clase y el género, incluyendo la interseccionalidad de las identidades queer, trans e inmigrantes. Son especialmente bienvenidas aquellas obras que hablen sobre cómo los autores practican lo que la teórica chicana Chela Sandoval llama “hermenéutica del amor”, es decir, cómo su erudición y activismo no solo crea nuevos paradigmas interdisciplinarios de análisis, sino que también utiliza el amor como una estrategia política de cambio social.

Todas las propuestas recibidas se someterán a revisión ciega por pares.

Por favor, consulte las normas de publicación incluidas más abajo antes de enviar una propuesta.

Posibles temas:

- El estado actual de la teoría feminista y el activismo dentro del campo de los estudios chicanos, especialmente las retrógradas políticas sexuales de los Estados Unidos que surgen a raíz de la anulación de la sentencia Roe vs. Wade por parte del Tribunal Supremo en 2022.
- *Undocuqueers*, o la interseccionalidad entre las identidades queer e inmigrantes.
- Obras y testimonios personales por y sobre trans y cuerpos en proceso de transición.
- Historias de esterilización forzosa en cuerpos chicanx/latinx.
- Representaciones de sexualidades chicanx/latinx en la cultura popular, incluyendo personajes cisgénero, lesbianas, gays y transgénero, así como otros queers de color según se ha visto en diversas películas y series de televisión.
- Interseccionalidades entre los estudios chicanos y los afro-latinos, centro-americanos y caribeños.
- Trabajos que integren sexualidad y espacialidad, espiritualidad y/o políticas de lugar, idioma e identidad.
- El impacto de la epistemología anzalduana en los estudios chicanos, de género y queer.
- Poesía y ficción relacionada con cualquiera de los temas arriba mencionados.
- Entrevistas con activistas feministas y académicas activistas chicanas: Alma López, Ester Hernández, Emma Pérez, Chela Sandoval, L Heidenreich, Deena González, Rusty Barceló.
- Reseñas de publicaciones de académicxs chicanxs posteriores a 2020 Book
- Reseñas literarias de obras publicadas a partir de 2010 que traten sobre la representación de género, feministas, lesbianas, queer y trans chicanx y latinx.

• **Editora invitada:** Alicia Gaspar de Alba

• **ISSN:** 1889-5611

• **Editorial:** Editorial de la Universidad de Alcalá

• **Idiomas:** español o inglés

• **Fecha límite para enviar propuestas*:** 26 de febrero de 2023

**Las propuestas deberán seguir las normas de publicación incluidas a continuación. Todas aquellas propuestas que no cumplan las normas de publicación no se considerarán para evaluación.*

[Normas de publicación](#)

[Normas de publicación – Sistema de referencias](#)

• **Envío de propuestas e información:** envíe su propuesta en un archivo .doc o .docx por correo electrónico a ana.serra@institutofranklin.net.

• **Contacto de información sobre reseñas:** resenascaminoreal@gmail.com

CAMINO REAL está indexada en las siguientes bases de datos, entre otras: MLA "Master List of Periodicals"; DICE, ISOC, LATINDEX (Regional Information System for journals from Latin America, Caribbean, Spain, and Portugal), REDIAL, and Dialnet.

