

# LA CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO POSTHUMANO MÁS ALLÁ DEL ANTROPOCENTRISMO



Viernes 24 de mayo de 2019  
Aula Luis Rosales (Ed. Trinitarios), de 16 a 18:30

## MESAS REDONDAS

**El antropomorfismo en las representaciones culturales:  
¿falsificación o imaginación empática?**

- José Manuel Marrero Henríquez: “Los perros parlantes de Cervantes”.
- Lorraine Kerslake Young: “El papel de los animales parlantes en la literatura infantil y juvenil”.
- Gala Arias Rubio: “Como perros y gatos: antropomorfismo y sus implicaciones en *El maestro y Margarita* y *Corazón de perro* de M. Bulgákov”.
- Montserrat López Mújica “Pensar como un oso: antropomorfismo en *Le dernier ours* de Charlotte Bousquet”.

## Posthumanismo

- Margarita Carretero González: “La construcción del sujeto posthumano más allá del antropocentrismo”
- Imelda Martín Junquera: “Posthumanismo: Cyber 2019”
- Juan Ignacio Oliva Cruz: “Posthumanismo y las barreras (in)materiales”

ORGANIZA:

