

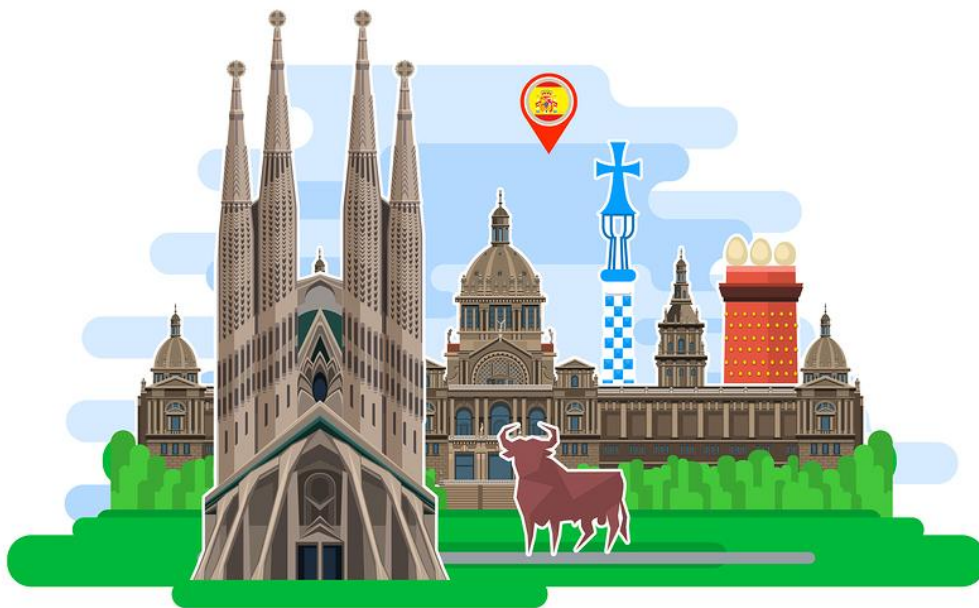


Instituto Universitario  
de Investigación en  
Estudios Norteamericanos  
"Benjamin Franklin"

## GUÍA DEL ALUMNO

### TRADICIONES DE ESPAÑA: COMUNICACIÓN ORAL

---



#### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

El curso está centrado en el desarrollo de la capacidad de comprensión y expresión en español del estudiante. Los estudiantes aprenderán el vocabulario necesario para desenvolverse en la vida cotidiana e igualmente el vocabulario específico relacionado con los temas que se tratarán: la descripción de lugares, ciudades, personajes célebres, celebraciones y fiestas populares, gastronomía y manifestaciones deportivas a través de ejercicios orales y escritos.

El curso se centra en la comprensión y expresión de la cultura y de las tradiciones de la España contemporáneas. Se trabajarán a través de una variedad de textos, imágenes, películas y canciones en las que el estudiante descubrirá y aplicará los contenidos en foros, presentaciones, elaboración de folletos y murales. Se pretende potenciar el análisis crítico del estudiante a través del desarrollo de sus habilidades de lectura, escritura y comunicación oral con el fin de que adquiera una perspectiva completa de las tradiciones y costumbres en la España actual a la vez que practica su expresión en español.

**NOTA: Este curso explora distintos temas culturales (como las corridas de toros o las manifestaciones religiosas) que pueden herir la sensibilidad del alumno.**

## PRESENTACIÓN DEL PROFESOR

**Laura Rey Carretero**



[Laura.rey@institutoftanklin.net](mailto:Laura.rey@institutoftanklin.net)

Graduada en Magisterio por la Universidad Cardenal Cisneros.

Experiencia laboral como maestra y educadora social. Ha impartido diferentes cursos como Español elemental, Literatura española y sus grandes obras y Tradiciones de España.

Trabaja organizando diferentes congresos internacionales de variados temas dentro del Instituto Franklin-UAH. A parte, también organiza las diferentes actividades dentro del Instituto Franklin-UAH.

Sus intereses se centran en la educación del español con metodologías dinámicas y el intercambio multicultural en el aula.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

**Aplicación práctica del curso**

El curso de Tradiciones de España: Comunicación oral, tiene como finalidad que el estudiante adquiera un buen nivel de español a través de diferentes tradiciones populares del país. El estudiante podrá describir dichas tradiciones de una manera fluida y lo conseguirá a través de diferentes herramientas como textos, vídeos, presentaciones y trabajos autónomos. Descubrirá la riqueza de España y las diferencias y similitudes que existen en el país de una manera dinámica pero a la vez efectiva en el uso del lenguaje y en la adquisición de conocimientos.

### **Objetivos**

El objetivo de este curso es la introducción a España y a las diferentes tradiciones que existen de una manera inclusiva y objetiva. Se utilizan las diferentes tradiciones españolas para mejorar la expresión oral a través de herramientas visuales y escritas siempre en español. También se centra en mostrar cuál es su distribución geográfica o su forma de gobierno. Tiene como objetivo el desarrollo de la lengua Española, el conocimiento de las tradiciones españolas y sus diferentes expresiones por medio de herramientas elaboradas por la profesora en español.

### **Competencias**

El enfoque de la enseñanza del curso está centrado en el alumno y basado en competencias. En este sentido se debe comunicar a los estudiantes lo que se va a enseñar, cómo se va a hacer, qué es lo que se debe aprender, con qué actividades se cuenta, con qué recursos y cómo se va a evaluar el aprendizaje. Según este apartado el curso tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes competencias:

<b>Competencia 1.</b>	Comprensión de textos, imágenes y material audiovisual relacionados con los contenidos del curso.
<b>Competencia 2.</b>	Aplicación del vocabulario en ejercicios concretos y producción oral en las presentaciones o actividades de clase.
<b>Competencia 3.</b>	Adquisición de habilidades lingüísticas suficientes para emplear el discurso formal o informal dependiendo de la situación o audiencia a la que se dirige.

<b>Competencia 4.</b>	Reconocimiento de las diferentes manifestaciones populares y celebraciones del folclore español.
<b>Competencia 5.</b>	Análisis y comprensión de la función social del folclore en los diferentes lugares donde se desarrolla.
<b>Competencia 6.</b>	Participación en diferentes actividades que permitan al alumno tomar conciencia de grupo y del conocimiento adquirido por las aportaciones de los demás.

## **Bibliografía**

Enlaces a páginas web:

*Información práctica sobre España*

<http://www.spain.info/es/informacion-practica/sobre-espana/>

*Todo sobre España*

<http://www.red2000.com/spain/primer/1fest.html>

*Ciudades Patrimonio de la Humanidad*

<http://www.ciudadespatrimonio.org/presentaciondelgrupo/index.php>

World Heritage Sites UNESCO

<http://www.thelocal.es/20170111/15-unesco-world-heritage-sites-in-spain-you-have-to-see>

*Las fiestas más inusuales de España*

<https://www.vacaciones-espana.es/Espana/articulos/las-fiestas-mas-inusuales-en-espana-que-note-puedes-perder>